



REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
OPĆINA ŽMINJ

Povjerenstvo za dodjelu javnih priznanja

KLASA: 061-01/26-01/01

URBROJ: 2163-41-01-26-15

Žminj, 10. rujna 2026.

Na temelju članka 13. stavka 1. alineja 4. Odluke o javnim priznanjima Općine Žminj („Službeni glasnik“ Općine Žminj br. 4/10) Povjerenstvo za dodjelu javnih priznanja Općine Žminj dana 10. rujna 2026. donijelo je

ZAKLJUČAK

I.

Utvrdjuju se prijedlozi Odluka o dodjeli javnih priznanja Općine Žminj u 2026. godini.

II.

Prijedlozi Odluka iz točke I. upućuju se Općinskom vijeću na razmatranje i usvajanje.

III.

Ovaj Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

PREDSJEDNICA

Miranda Damijanić Roce, prof.

OBRAZLOŽENJE

Povjerenstvo za dodjelu javnih priznanja Općine Žminj temeljem članka 13. Odluke o javnim priznanjima Općine Žminj („Službeni glasnik“ Općine Žminj br. 4/10) dana 14.kolovoza 2026. godine raspisalo je javni poziv za dodjelu javnih priznanja u 2026. godini na oglasnoj ploči Općine Žminj i mrežnoj stranici Općine Žminj www.zminj.hr, dok je obavijest o raspisanom javnom pozivu bila objavljena u Glasu Istre. Javni poziv bio je otvoren do 04. rujna 2026. godine.

Na javni poziv je u roku pristiglo osam prijedloga:

1. **prijedlog**, zaprimljen 03.09.2026. zajednički su podnijeli Željko Plavčić, načelnik Općine Žminj i Kandidacijska lista grupe birača Eduard Erman, **za dodjelu Nagrade za životno djelo Općine Žminj – gospođi Neviji Jedrejčić**, bivšoj ravnateljici Dječjeg vrtića „Rapčiči“ Žminj – za dugogodišnji, iznimno predan i nesebičan rad u području predškolskog odgoja i obrazovanja te za trajni doprinos razvoju društvenog života, očuvanju zavičajnog identiteta i dobrobiti djece i obitelji na području Općine Žminj.

U prijedlogu se navodi da je profesionalni put gđe. Nevije Jedrejčić neraskidivo povezan s razvojem predškolskog odgoja u Žminju, da je od osamostaljenja žminjske predškolske ustanove preuzela odgovornost za uspostavljanje i vođenje samostalne ustanove u tadašnjoj osnovnoj školi, a nakon izgradnje u zgradi vrtića, da je to bio početak razdoblja u kojem nije trebalo samo upravljati ustanovom nego i stvarati njezin identitet, okupljati i osnaživati djelatnike, graditi povjerenje roditelja te osigurati da svako dijete dobije sigurno, poticajno i brižno okruženje. Navedeno je da je pod njezinim vodstvom DV Rapčiči prošao put od ustanove s dvije odgojno-obrazovne skupine do suvremeno organiziranog vrtića s deset skupina i gotovo dvije stotine djece, pri čemu taj rast nije bilo samo brojčan jer je svaka nova skupina značila potporu novim obiteljima, nova radna mjesta, dodatne stručne izazove i prvenstveno novu djecu kojoj je vrtić postao mjesto sigurnosti, prijateljstva i prvih važnih životnih iskustava. Posebnu težinu njezinu radu da daje činjenica da je ustanova tijekom čak 17 godina djelovala pod teretom ovrhe nad zgradom starog vrtića, a da zahvaljujući odgovornosti, ustrajnosti i smirenosti ravnateljice posljedice te neizvjesnosti nisu prenesene na djecu nego je vrtić nastavio raditi i razvijati se, a djeca i roditelji nisu bili zakinuti za kvalitetu programa, osjećaj pripadnosti ni svakodnevnu brigu koja im je bila potrebna. Upravo u tome da se prepoznae jedna od najvećih vrijednosti njezina rada – sposobnost da i u najtežim okolnostima u središtu svake odluke zadrži dijete. Cijelu sebe da je utkala u stvaranje boljih prostornih uvjeta nove generacije pri čemu je aktivno sudjelovala u pripremi i izgradnji nove zgrade vrtića.

Posebnu pozornost u radu posvećivala je cjelovitom razvoju djece, kretanju, zdravim životnim navikama i sportskim aktivnostima s razumijevanjem da se u djetinjstvu uz znanja grade samopouzdanje, odnosi prema drugima, osjećaj sigurnosti i navike koje dijete nosi kroz život.

Jedno od najprepoznatljivijih obilježja njezina djelovanja je snažna usmjerenost na očuvanje žminjske zavičajnosti koja je predstavljana kao živa pripadnost i osjećaj da dijete zna odakle dolazi, prepoznaje posebnosti svojega mjesta i s poštovanjem ih prenosi dalje, a pod njezinim je vodstvom vrtić postao prostor u kojem djeca od

najranije dobi upoznaju vlastiti kraj, govor, običaje, priče, pjesme, način života i vrijednosti koje povezuju generacije. Posebno vrijedan trag ostavila je uspostavljanjem bogatoga izdavačkog ciklusa posvećenog očuvanju i njegovanju zavičajnosti. Ta izdanja nadilaze pojedinačne vrtičke projekte i trajno bilježe dječje stvaralaštvo, lokalni govor, priče, običaje i motive žminjskog kraja te ih čuvaju za buduće generacije, u njima je sačuvan glas djece i zajednice, te je njima odgojno-obrazovni rad izašao izvan zidova vrtića i postao vrijedan doprinos kulturnoj memoriji Žminja.

Značajan je bio i njezin odnos prema društvenoj zajednici te je poticala na sudjelovanje na manifestacijama i događanjima u Općini Žminj čime je vrtić postao otvorena ustanova, čvrsto povezana sa svojim mjestom.

Voditi predškolsku ustanovu znači svakodnevno preuzimati odgovornost za ono najvrjednije što zajednica ima – djecu. Gđa. Nevija Jedrejčić tu je odgovornost nosila predano, tiho i ustrajno, zbog čega je predlažu za Nagradu za životno djelo, koja bi po mišljenju predlagatelja, bila izraz zahvalnosti osobi koja je svoje znanje, snagu, vrijeme i ljudsku toplinu utkala u odrastanje žminjske djece te ostavila dubok, prepoznatljiv i neponovljiv trag u životu cijele zajednice.

2. prijedlog, zaprimljen 02.09.2026. podnijeli su djelatnici Dječjeg vrtića „Rapčiči“ Žminj, njih 32 potpisanih, **za dodjelu Nagrade za životno djelo Općine Žminj – gospođi Neviji Jedrejčić**, bivšoj ravnateljici Dječjeg vrtića „Rapčiči“ Žminj – za dugogodišnji predani rad i iznimni doprinos razvoju predškolskog odgoja i obrazovanja i lokalne zajednice.

U prijedlogu se navodi da je Nevija Jedrejčić svoj profesionalni put započela u DV-u Rapčiči još od njegova osnutka te je tijekom svih godina rada svojim znanjem, odgovornošću, predanošću i ljubavi prema djeci pridonosila njegovu razvoju i stvaranju kvalitetnog i poticajnog okruženja za djecu, roditelje i zaposlenike.

Posebno je istaknuta njezina otvorenost za suradnju s lokalnom zajednicom, roditeljima, ustanovama i udrugama te spremnost da svojim radom doprinese životu i razvoju zajednice. Svojim djelovanjem ostavila je vrijedan i trajan trag u životima brojnih generacija djece, obitelji i djelatnika vrtića te predlagatelji smatraju da je svojim dugogodišnjim radom, zalaganjem i doprinosom u potpunosti zaslužila javno priznanje za životno djelo.

Uz prijedlog je priloženo pismo djelatnika vrtića ravnateljici prigodom odlaska u mirovinu, pismo djece i roditelja tetama Neviji i Marici prigodom odlaska u mirovinu i potpisi tridesetdvoje djelatnika – predlagatelja.

3. prijedlog zaprimljen 03.09.2026. podnijela je grupa vijećnika u Općinskom vijeću Općine Žminj, i to Tomislav Galant, Sanjin Debeljuh, Nikolina Kuhar i Kristijan Kranjčić, **za dodjelu javnog priznanja - Nagrade Općine Žminj gospođi Neviji Jedrejčić** – za dugogodišnji predani i stručni rad u području predškolskog odgoja, za osobit doprinos razvoju i unapređenju Dječjeg vrtića „Rapčiči“, kao i za njezin vrijedan doprinos očuvanju žminjske čakavštine, tradicije i zavičajne baštine te njihovu prenošenju najmlađim naraštajima. Predlagatelji smatraju da bi nagrada ujedno bila priznanje za njezin dugogodišnji društveni i humanitarni angažman te predanost potrebama žminjske zajednice.

U prijedlogu se navodi da je Nevija Jedrejčić svoj profesionalni put gotovo u cijelosti vezala uz predškolski odgoj. Kao odgojiteljica radi od 1982. godine, a 1985. godine diplomirala je na Pedagoškom fakultetu u Rijeci, OOUR Nastavne djelatnosti Pula, na studiju Predškolskog odgoja, stekavši zvanje odgojiteljice predškolske djece. Tijekom svojega rada kontinuirano je unaprjeđivala stručna znanja i kompetencije kroz brojna stručna usavršavanja iz područja suvremenog predškolskog odgoja, rada s

roditeljima, Montessori pedagogije, komunikacije, vođenja obrazovnog menadžmenta.

Ravnateljica Dječjeg vrtića „Rapčiči“ je od lipnja 2007. godine, čime je više od devetnaest godina svojega profesionalnog rada posvetila ne samo odgoju i obrazovanju najmlađih, nego i razvoju ustanove, njezinih programa, djelatnika i odnosa s roditeljima i lokalnom zajednicom. Na čelu vrtića odgovorno je i predano vodila ustanovu, nastojeći stvarati kvalitetne uvjete za djecu i djelatnike te razvijati vrtić kao važan dio života Žminja.

Od 1998. do 2006. godine vodila je Udrugu žena u Žminju, čiji je rad bio prvenstveno humanitarnog karaktera. Djelujući kroz Udrugu, osluškivala je potrebe ljudi i obitelji u zajednici te nastojala pomoći ondje gdje je pomoć bila najpotrebnija. I ovaj dio njezina djelovanja svjedoči o osobnoj osjetljivosti za potrebe drugih, spremnosti na služenje zajednici i odgovornosti prema sredini u kojoj živi i radi. U tom razdoblju, između ostalog, organizirala je niz vrlo posjećenih stručnih predavanja u Čakavskoj kući u Žminj.

Takav odnos prema zajednici prenijela je i na svoj profesionalni rad. Pod njezinim vodstvom Dječji vrtić „Rapčiči“ razvijao se kao mjesto koje, uz svoju temeljnu odgojno-obrazovnu ulogu, njeguje povezanost djece s obitelji, lokalnom zajednicom i zavičajem.

Posebna vrijednost njezina dugogodišnjeg rada jest upravo u nastojanju da se djecu od najranije dobi upozna s jezikom, tradicijom, običajima i kulturnom baštinom vlastitoga zavičaja. Pod njezinim vodstvom Dječji vrtić „Rapčiči“ postao je prepoznatljiv i po sustavnom njegovanju žminjske čakavštine, pri čemu se jezik nije učio samo kao dio prošlosti, nego se govorio, zapisivao, stvarao i prenosio na nove naraštaje.

Već 2007. godine, uoči otvaranja novog vrtića, objavljena je prva slikovnica na žminjskoj čakavštini, „Jurena“ autorice Nevenke Erman. Bio je to važan i nov pothvat kojim je žminjska čakavština približena najmlađima na njima razumljiv i zanimljiv način.

Na tu se inicijativu nadovezala ideja o stvaranju vrtićke zavičajne biblioteke, koja je tijekom godina sustavno obogaćivana novim izdanjima. Tako je 2009. godine objavljena zbirka priča „Skrito pod ladonjon“ Nevenke Erman, koju su ilustrirala djeca – polaznici vrtića. Iste je godine objavljen i kalendar s dječjim ilustracijama, a potom i kalendar za 2011. godinu, u kojem su mjeseci predstavljeni dijalektalnim nazivima i žminjskim uzrečicama, također uz dječje ilustracije.

Posebno mjesto u tom nizu zauzima „Besedarnik“ iz 2011. godine – rječnik žminjske čakavštine s prijevodom na standardni hrvatski jezik. Riječ je o vrijednom projektu koji je ostvaren suradnjom odgojitelja, roditelja, baka i djedova, koji su tijekom dvije godine prikupljali žminjske riječi i njihove prijevode. Slijedi slikovnica *Va kuće i okoli kući, pa Rapčiči z bezačiji* Milice Kranjčić, vrlo vrijedna suradnja s bužetskim dječjim vrtićem *Rapčiči Bezačiči i Grdelini Bazgoniči*, i ove godine izdana slikovnica za one najmanje *Moje minje ruoki*.

Nevija Jedrejčić u očuvanje jezika nije uključivala samo vrtić, nego je povezivala djecu s njihovim obiteljima čime je uspostavljen prirodan prijenos zavičajnog jezičnog i kulturnog nasljeđa. Slikovnica „Rapčiči z bezačiji“, autorice Milice Kranjčić, umirovljene nastavnice hrvatskog jezika i književnosti, na djeci primjeren način govori o znamenitostima Žminja, a predškolci su, obilazeći mjesta i upoznajući Žminj nekad i danas, svojim crtežima sudjelovali u njezinu nastanku. Slikovnica je, zahvaljujući potpori Općine Žminj, tiskana i darovana djeci predškolskog uzrasta. Projekt zavičajnog odgoja i očuvanja jezika predstavljen je i široj javnosti u sklopu Mjeseca knjige u Gradskoj knjižnici, gdje je roditeljima i lokalnoj zajednici predstavljen rad vrtića pod nazivom „*Ča delajo Rapčiči z bezačiji?*“.

Sve navedeno pokazuje da je njegovanje zavičajnosti u Dječjem vrtiću „Rapčiči“ bilo promišljeno, kontinuirano i sadržajno povezano s odgojem djece, a ne tek povremena aktivnost. Jezik, knjiga, dječje stvaralaštvo, obiteljska sjećanja i lokalna baština povezivani su u cjelinu koja je djeci omogućavala da od najranije dobi upoznaju i zavole svoj zavičaj.

Njezin je rad bio usmjeren na stvaranje vrtića kao mjesta u kojem se djeca osjećaju sigurno, prihvaćeno i potaknuto na razvoj svojih sposobnosti, kreativnosti i samostalnosti. Istodobno je nastojala da vrtić bude mjesto susreta djece sa Žminjem, njegovim jezikom, ljudima, običajima i tradicijom.

Svojim dugogodišnjim radom, predanošću djeci, odgovornošću u vođenju ustanove, suradnjom s roditeljima i lokalnom zajednicom te osobitim zalaganjem za očuvanje žminjske čakavštine i zavičajne baštine, Nevia Jedrejčić ostavila je vrijedan i prepoznatljiv trag u životu Žminja.

Nakon dugogodišnjeg predanog rada u Dječjem vrtiću „Rapčiči“, Nevia Jedrejčić nedavno je otišla u mirovinu, zaključivši jedno važno i vrijedno razdoblje svojega profesionalnog života. Međutim odlaskom u mirovinu ne završava ono što je svojim radom ostavila u ustanovi, među brojnim naraštajima djece, njihovim obiteljima i u široj žminjskoj zajednici. Njezin doprinos nadilazi okvire redovitog rada jedne predškolske ustanove. Pokrenute i ostvarene zavičajne aktivnosti, izdanja i projekti ostavili su trajan pisani trag o jeziku, kulturi i životu Žminja, a u njihovu su stvaranju sudjelovali upravo oni kojima je zavičaj potrebno prenijeti – djeci.

To je samo mali dio onoga što je Nevia Jedrejčić napravila i čime je zadužila našu zajednicu stoga predlagatelji smatraju da je upravo sada, nakon njezina odlaska u mirovinu, pravi trenutak da joj se oda priznanje za njezin dugogodišnji rad, predanost djeci, doprinos razvoju Dječjeg vrtića „Rapčiči“ te osobita nastojanja na očuvanju žminjske čakavštine, tradicije i zavičajne baštine te da za sve navedeno Nevia Jedrejčić zaslužuje Nagradu Općine Žminj.

4. prijedlog, zaprimljen 03.09.2026. zajednički su podnijeli Željko Plavčić, načelnik Općine Žminj i Kandidacijska lista grupe birača Eduard Erman, **za dodjelu Nagrade Općine Žminj – gospodinu Robertu Unukiću**, autoru monografije o stogodišnjoj povijesti žminjskog nogometa – za izniman autorski, istraživački i dokumentacijski doprinos očuvanju sportske, društvene i kulturne povijesti Žminja ostvaren monografijom „Žminjsko nogometno stoljeće. Sto liet baluona. NK Žminj“.

U prijedlogu se navodi da je monografija, opsega približno 900 stranica, rezultat gotovo osam godina sustavnog rada, a djelo povezuje sportsku kroniku, društvenu povijest i zajedničko pamćenje Žminjaca. Temeljna vrijednost monografije nalazi se u ozbiljnosti i opsegu dokumentacijskog rada. Autor je prikupio stare fotografije, dokumente, zapisnike, novinske tekstove, podatke o rezultatima te zapise o igračima, trenerima, predsjednicima i sportskim djelatnicima. Tu građu povezao je s uspomenama i anegdotama koje su desetljećima živjele pretežno u usmenoj predaji. Na taj način su podaci raspršeni po privatnim arhivima, obiteljskim albumima i osobnim sjećanjima objedinjeni u trajno i pregledno djelo. Takav pristup monografiji daje vrijednost povijesnog izvora. Stare fotografije utvrđuju ljude, prostore i trenutke, zapisnici i dokumenti potvrđuju rad kluba i njegove odluke, novinski zapisi smještaju rezultate u vrijeme u kojem su nastali, osobna svjedočanstva objašnjavaju iskustva koja službeni dokumenti često ne mogu sačuvati. Njihovim povezivanjem autor je izradio dokumentiranu kronologiju stvarnih događaja važnih za razumijevanje žminjskog nogometa i same zajednice.

Autor je u stvaranje monografije uključio velik broj Žminjaca i prijatelja kluba. Ljudi su mu otvarali obiteljske albume i privatne arhive, ustupali fotografije i dokumente te

povjeravali osobna sjećanja. Takva suradnja svjedoči o povjerenju koje je autor izgradio i o svijesti zajednice da njezina iskustva zaslužuju biti sačuvana.

Naslov „Žminjsko nogometno stoljeće. Sto liet baluona. NK Žminj“ izražava duboku povezanost sporta i zavičaja, a uporaba izraza „baluon“ podsjeća da se nogometna povijest Žminja razvijala unutar posebnog jezičnog i kulturnog prostora. Monografija tako, uz sportsku baštinu, čuva lokalni govor, način pripovijedanja i pogled zajednice na vlastitu prošlost.

Društveni doprinos knjige posebno se prepoznaje u njezinoj međugeneracijskoj ulozi – starijim Žminjcima omogućuje da u sačuvanim zapisima pronađu ljude, događaje i vrijeme kojemu su pripadali, mlađim generacijama pruža pouzdan put prema razumijevanju kluba koji su naslijedile, a budućim čitateljima ostavlja imena i lica njihovih djedova, očeva, prijatelja i suigrača, zajedno s okolnostima u kojima su stvarali žminjsku nogometnu tradiciju.

Monografija čuva činjenice, ali i ljudsku dimenziju sporta: entuzijazam, dobrovoljni rad, pripadnost klubu i spremnost generacija da ga predaju onima koji dolaze poslije njih i upravo se u tome nalazi njezin dugoročni javni interes za Općinu Žminj.

Robertu Unukiću pripada osobita zasluga što je prepoznao da se stotinu godina žminjskog nogometa mora zabilježiti dok su izvori još dostupni i dok svjedoci još mogu ispričati svoja iskustva. Svojim je radom sačuvao građu i pokazao da povijest lokalnog sporta može biti temeljito obrađena i predstavljena s poštovanjem prema činjenicama i prema svakom čovjeku koji je toj povijesti pridonio.

Zbog svega navedenog predlagatelji smatraju da monografija „Žminjsko nogometno stoljeće. Sto liet baluona. NK Žminj“ predstavlja izniman doprinos očuvanju i promicanju sportske, društvene i zavičajne baštine Općine Žminj te da bi dodjela Nagrade Općine Žminj bila primjereno priznanje autoru koji je gotovo osam godina svojega rada posvetio tome da stoljeće žminjskog nogometa dobije ozbiljan, cjelovit i trajan zapis.

Uz prijedlog su priloženi novinski članci o predstavljanju monografije „Žminjsko nogometno stoljeće. Sto liet baluona. NK Žminj“ i izvatci iz same monografije.

5. prijedlog, također zaprimljen 03.09.2026. podnijela je grupa građana, **za dodjelu Nagrade za životno djelo Općine Žminj – gospodinu Robertu Unukiću** – za izniman doprinos sportu.

U prijedlogu se navodi da je Roberto Unukić rođen 1969. godine, da od malena voli nogomet i igra u NK Žminj u svim kategorijama, a nakon što je prestao s aktivnim igranjem uključuje se u rad kluba kroz predsjedništvo. Danas je predsjednik Udruge veterana NK Žminj 2000.

Iz ljubavi prema nogometu godinama marljivo i ustrajno sakuplja sve pisane objave o NK Žminj, fotografije iz službenih i priznatih izvora. Vođen željom da se primjereno obilježi 100 godina igranja nogometa u Žminju došao je na ideju da se izda knjiga kojom bi se prenijela povijest i iskazala zahvalnost generacijama koje su dale svoj doprinos klubu. Rezultat njegova rada je izdavanje impresivne monografije.

6. prijedlog isto je zaprimljen 03.09.2026., podnesen od grupe vijećnika u Općinskom vijeću Općine Žminj, i to Tomislav Galant, Sanjin Debeljuh, Nikolina Kuhar i Kristijan Kranjčić, **za dodjelu javnog priznanja - Nagrade Općine Žminj gospodinu Robertu Unukiću** – za izniman doprinos očuvanju i afirmaciji žminjske sportske i zavičajne baštine.

U prijedlogu se navodi da Roberto Unukić, dipl. ing. arh., živi i djeluje u Žminju. Svojim je profesionalnim, društvenim, i sportskim angažmanom dao vrijedan doprinos životu i razvoju naše zajednice. Profesionalno se ostvario u području arhitekture i

projektiranja i vrlo je cijenjen u tim krugovima, a danas djeluje kao poduzetnik kroz tvrtku STUDIO IZMIN 24 d.o.o.

Posebno mjesto u njegovu dugogodišnjem djelovanju zauzima nogomet i Nogometni klub Žminj. U radu kluba sudjelovao je u različitim ulogama – kao nogometni trener, ali i kroz organizacijski i upravljački angažman. Svojim je znanjem, iskustvom i predanošću pridonosio razvoju nogometa u Žminju te okupljanju i povezivanju brojnih generacija.

Ove se godine obilježava stoljeće nogometa u Žminju – „100 liet baluona“, velika i značajna obljetnica koja svjedoči o stogodišnjoj povezanosti nogometa i života žminjske zajednice. Roberto Unukić jedan je od aktivnih članova Organizacijskog odbora obilježavanja 100 godina nogometa u Žminju (1926.–2026.), u čiju se pripremu i realizaciji dao u potpunosti.

U sklopu obilježavanja te velike obljetnice kao osobito vrijedan i trajan doprinos žminjskoj zajednici ističu njegov rad na izdavanju opsežne monografije „Žminjsko nogometno stoljeće – libar žminjskega baluona“. Sama monografija je mnogo više od prikaza sportske povijesti. Ona je sustavno i opsežno svjedočanstvo o jednom stoljeću života Žminja, o nogometnim klubovima, igračima, trenerima, sportskim djelatnicima, utakmicama, događajima i generacijama ljudi koji su svojim djelovanjem stvarali i živjeli žminjsku nogometnu priču. Njezina posebna vrijednost upravo je u tome što je sačuvala od zaborava brojne ljude i događaje koji bi bez ovakvog sustavnog zapisa s vremenom mogli biti izgubljeni. Ona je tako postala trajni dokument sportske, društvene i zavičajne povijesti Žminja, vrijedan ne samo današnjoj generaciji nego i onima koje tek dolaze. Rad na ovako opsežnom izdanju zahtijevali su dugotrajan, predan i sustavan rad, prikupljanje podataka, fotografija i dokumentacije te suradnju sa brojnim suradnicima i sudionicima tih događaja. Monografija „Žminjsko nogometno stoljeće – libar žminjskega baluona“ stoga predstavlja krunu njegova dugogodišnjeg angažmana u žminjskom nogometu i njegov veliki doprinos obilježavanju ove velike obljetnice.

Uz izdavanje monografije, Roberto Unukić aktivno sudjeluje i u Organizacijskom odboru obilježavanja 100 godina nogometa u Žminju, u okviru kojega su ostvareni brojni programi i događanja, među kojima su otvorenje izložbe „Žminjsko nogometno stoljeće“, utakmica veterana Žminja i HNK Rijeke te pripreme za predstavljanje monografije.

Njegov dugogodišnji rad i angažman pokazuju da mu nogomet nije bio samo sportska aktivnost, već važan dio života i doprinos identitetu žminjske zajednice. Upravo je svojim djelovanjem pridonio tome da se bogata nogometna prošlost Žminja ne zadrži samo u sjećanjima pojedinaca, nego sačuva, dokumentira i prenese budućim naraštajima.

Predlagatelji smatraju da je svojim dugogodišnjim radom, sportskim i društvenim angažmanom, a osobito pokretanjem, pripremom i realizacijom izdavanja monografije „Žminjsko nogometno stoljeće – libar žminjskega baluona“, Roberto Unukić dao izniman doprinos očuvanju i afirmaciji žminjske sportske i zavičajne baštine, stoga predlažu da se Roberto Unukić nagradi Nagradom Općine Žminj za 2026. godinu.

7. prijedlog, zaprimljen 03.09.2026. podnio je Željko Plavčić, načelnik Općine Žminj, **za dodjelu Nagrade za životno djelo Općine Žminj – gospodinu Igoru Galantu**, hrvatskom cornhole reprezentativcu i članu Cornhole kluba Draga Tinjan – za iznimne sportske rezultate u cornholeu, doprinos razvoju i prepoznatljivosti ove sportske discipline te predstavljanje Žminja, Istre i Republike Hrvatske na državnim, europskim i svjetskim natjecanjima.

U prijedlogu se navodi da je Igor Galant istaknuti hrvatski reprezentativac i član

Cornhole kluba Draga Tinjan, da je u kratkom razdoblju ostvario rezultate koji da svrstavaju među najuspješnije hrvatske igrače cornholea. Njegov sportski put obilježavaju kontinuitet, natjecateljska disciplina i uspješnost u pojedinačnoj, parovnoj i ekipnoj konkurenciji, a posebnu vrijednost njegovu djelovanju daje činjenica da na međunarodnim natjecanjima predstavlja Hrvatsku, a svojim podrijetlom i javnim nastupima istodobno pronosi ime Žminja.

Cornhole se u Hrvatskoj tek posljednjih godina snažnije razvija kao organizirana natjecateljska disciplina, a u takvom razdoblju formiranja sportske scene rezultat pojedinca ima šire značenje jer utječe na vidljivost sporta, okupljanje novih igrača i stvaranje uzora mlađim naraštajima. Njegova prisutnost u hrvatskoj reprezentaciji i visoki plasmani na turnirima pod okriljem American Cornhole League pokazuju da sportaš iz male sredine može ravnopravno nastupati u europskoj i svjetskoj konkurenciji.

Prve zapaženije rezultate ostvario je 2024. godine kad je ostvario drugo mjesto u završnici Istarske cornhole lige u Karlojbi, dok je već 2025. u paru s Marijom Belac osvojio prvo mjesto na državnom prvenstvu u Sv. Petru u Šumi. Kao član hrvatske reprezentacije sudjelovao je na Svjetskom kupu u Poreču gdje je Hrvatska osvojila 4. mjesto. Iste godine na turniru ACL Austrija osvojio je treće mjesto u pojedinačnoj konkurenciji a u završnici Istarske cornhole lige četvrto mjesto. Najveći reprezentativan uspjeh ostvaren je u Nizozemskoj gdje je hrvatska reprezentacija u natjecanju World Cornhole Organization osvojila prvo mjesto. Galant je kao član pobjedničke reprezentacije sudjelovao u stvaranju rezultata koji je hrvatski sport predstavio europskoj javnosti, a Žminju dao prepoznatljivo mjesto u tom uspjehu. Tijekom 2025. ostvario je i niz postolja na lokalnim turnirima.

U 2026. godini rezultatski iskorak je još izraženiji – prvo mjesto na turniru ACL Italy u profesionalnoj konkurenciji, drugo mjesto pojedinačno i treće u parovima na turniru ACL Hungary, na ACL Croatia četvrto mjesto u pojedinačnoj konkurenciji te prva mjesta u disciplinama swap i parovi, na ALC Austria treće mjesto pojedinačno i prvo u parovima. Njegov klub osvojio je prvo mjesto među europskim klubovima, a Galant je sezonu 2025./2026. završio na desetom mjestu ACL ljestvice uz zadržani profesionalni status.

Njegov doprinos Općini Žminj proizlazi iz trajne veze između sportskog rezultata i mjesta iz kojeg sportaš dolazi. Svaki reprezentativni poziv, međunarodno postolje i profesionalni plasman povezuje njegovo ime sa Žminjem čime Općina dobiva vidljivost u sportskim krugovima izvan lokalnih i nacionalnih granica, osobito u europskoj ACL zajednici i na natjecanjima svjetskog ranga.

Galantov uspjeh ima vrijednost u za lokalnu sportsku zajednicu jer pokazuje da predan rad, redovito natjecanje i spremnost na međunarodne izazove mogu dovesti do profesionalnog statusa i reprezentativnih odličja. Njegov primjer može potaknuti djecu, mlade i odrasle na uključivanje u sport te pridonijeti razvoju kulture aktivnog života, sportskog zajedništva i poštovanja prema natjecateljskom radu.

Dodjelom Nagrade Općine Žminj odalo bi se priznanje sportašu koji je u razdoblju od 2024. do 2026. ostvario izniman niz rezultata koji čine cjelinu značajnu za hrvatski cornhole i za sportsku promociju Žminja. Njegovi rezultati donose ponos lokalnoj zajednici i predstavljaju Žminj kao sredinu iz koje sportaši mogu dosegnuti nacionalni vrh te ostvarivati zapažene rezultate na europskoj i svjetskoj sceni.

8. prijedlog, zaprimljen 02.09.2026. podnijela je Eni Galant, **za dodjelu javnog priznanja Općine Žminj – gospodinu Draženu Galantu**, aktivnom članu zajednice – za iznimni humani doprinos, doprinos vatrogastvu, dugogodišnju organizaciju brojnih za Žminj značajnih manifestacija, osobito žminjskih maškara, štovanje tradicije i općenito doprinosa razvitku i boljitku zajednice.

U prijedlogu se navodi da g. Dražen Galant godinama doprinosi boljitku i razvitku naše zajednice.

Od 1998. godine sudjeluje kao dobrovoljni vatrogasac u DVD-u Žminj bez čijeg angažmana DVD ne bi bio na razini na kojoj je danas. U svakoj misiji DVD-a sudjeluje javno, čuva i brani naš kraj od požara te sudjeluje u edukaciji i motivaciji postojećih i novih članova DVD-a. Kroz njegove su ruke prošle brojne generacije vatrogasaca koje i danas rade i doprinose u JVP Rovinj. Svake godine organizira dječji kamp i raznorazne igre i manifestacije kako bi u DVD privukao nove članove te prenio ljubav i zajedništvo na neke nove generacije.

Osim vatrogastva i velikog humanog doprinosa koji daje u tom smislu, Dražen Galant već je godinama glavni organizator žminjskih maskara bez čijeg angažmana iste ne bi ni postojale. Maskare nisu samo povorka, maskare su tradicija, okupljanje mještana, druženje uz pripremu, upoznavanje naših sela i zajedništvo, a svega toga ne bi bilo bez njihova organizatora.

Dražen Galant jedan je od glavnih organizatora Susreta maslinara središnje Istre od 2024. do 2026., Endurance od 2021. do 2026., kao i ovogodišnje prve Tomosijade koja je nadmašila sva očekivanja; bio je tajnik Nogometnog kluba Žminj od 2009. do 2015., tajnik Biciklističkog kluba Žminj od 2013. do 2017., vijećnik Općinskog vijeća Općine Žminj od 2013. do 2025., u dva mandata član nadzornog odbora Komunalnog servisa d.o.o. Rovinj, organizirao ili bio suorganizator biciklističkih utrka Zimska liga stari grad Žminj, Zimska liga 2013. – Klenovica, Biciklijade Bartulja, Dani sira 2009., American car meeting 2010. i 2011., Street race Žminj 2012. i 2014., Extrim fest Šajini 2012. i 2013., Dani gljiva Žminj 2011., Makarunijade od 2009. do 2013., Žminjskih mačkari od 2010. do 2026. Član DVD-a od 1997., član upravnog odbora DVD-a od 2013. do 2017. i predsjednik DVD-a Žminj od 2017. do danas.

Temeljem svega navedenog predlagateljica smatra kako g. Dražen Galant svojim angažmanom itekako doprinosi razvitku i boljitku naše zajednice, te ukazuje mladima kako se zajedništvom i smijehom mogu organizirati razna događanja, kako on voli naglasiti „Samo triebe imet volji...“.

Povjerenstvo je uvažilo predmetne prijedloge te je zaključilo da predloženi zaslužuju javna priznanja Općine Žminj.